

муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя школа № 2 имени Д.В. Крылова»

Утверждено
приказом МОБУ СШ № 2
от 31.08.2021 № 287

Рабочая программа
по учебному предмету «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

для учащихся 9 класса

Составители программы:
учителя Новикова И.А.,
Родионова С.А.

Г. Гаврилов-Ям

2021-2022

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Личностные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

<i>Личностные результаты освоения ООП ООО (ФГОС СОО)</i>	<i>Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»</i>
<p>1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p>	<p>сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;</p> <p>через осознанное освоение лексического богатства родного языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села</p>
<p>4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>	<p>через усвоение научных основ изучения родного языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики</p>
<p>6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</p>	<p>посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей</p>

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	осознание эстетической ценности родного языка;
--	--

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

1) *совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения*

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма

2) *понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования*

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме

3) *использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка*

- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебнонаучной дискуссии;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

4) *расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка* □ приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений; □ понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке; □ комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

5) *формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста*

□ владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; □ анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

б) *обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения*

- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национальнокультурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного)
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного)
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов

7) *овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэтическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;*

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;

- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного).

8) *формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность*

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного)
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного)
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка
- анализировать и различать типичные речевые ошибки □ редактировать текст с целью исправления речевых ошибок
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка

- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии

понимать активные процессы в современном русском речевом этикете

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи

При преподавании учебного предмета «Родной язык (русский)» используется следующий учебник:

- Русский родной язык. Учебное пособие для общеобразовательных организаций (автор: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В.)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш — по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы — приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но* и *однако, что* и *будто, что* и *как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

3) ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ урока	Тема	Основное содержание	Кол-во часов
	Раздел 1. Язык и культура		6
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского Народа.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира. Орфографический и пунктуационный практикум	1
2	Ключевые слова русской культуры.	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики. Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Понятие о русской ментальности. Орфографический и пунктуационный практикум	1
3	Крылатые слова и выражения в русском языке.	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Орфографический и пунктуационный практикум	1
4	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка.	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Орфографический и пунктуационный практикум.	1
5	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке Словообразовательные неологизмы в современном русском языке .	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов. Орфографический и пунктуационный практикум	1

6	<p>Переосмысление значений слов в современном русском языке.</p> <p>Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке.</p>	<p>Общее представление о процессах переосмысления имеющих в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова.</p> <p>Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.</p>	1
---	--	---	---

		Орфографический и пунктуационный практикум	
	Раздел 2. Культура речи		6
7	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум</p>	1
8	Лексические нормы современного русского литературного языка.	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.</p> <p>Словарные пометы.</p> <p>Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.</p> <p>Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости</p> <p>Речевая избыточность и точность.</p> <p>Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум</p>	1

9	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление: управление в словосочетаниях с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Типичные грамматические ошибки. Управление в словосочетаниях с предлогом <i>по</i> в распределительном значении и количественными числительными (<i>по пять групп — по пяти групп</i>). Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы — приехать с Урала</i>). Типичные грамматические ошибки	1
10	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные грамматические ошибки.	1
11	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но</i> и <i>однако, что</i> и <i>будто, что</i> и <i>как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в	1
		предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Орфографический и пунктуационный практикум	
12	Речевой этикет в деловом общении.	Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Ключевые слова раздела. Обобщение материала Орфографический и пунктуационный практикум	1

	Раздел 3. Речь. Текст		5
13	Русский язык в Интернете. Приказ № 112 от 03.04.2020	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Этикет интернет-переписки. Орфографический и пунктуационный практикум	1
14	Виды преобразования текстов Разговорная речь. Анекдот, шутка.	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация. Виды преобразования текстов: конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Орфографический и пунктуационный практикум.	1
15	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, Сообщение.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Орфографический и пунктуационный практикум	1
16	Публицистический стиль. Проблемный очерк	Публицистический стиль. Проблемный очерк. Орфографический и пунктуационный практикум	1
17	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст Афоризмы. Прецедентные тексты. Орфографический и пунктуационный практикум. Ключевые слова раздела. Обобщение материала	1

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 11. Родной язык и развитие письменной речи / Амонашвили Ш.А. – М.: Свет, 2017. – 304с.
2. Бондаренко М.А. Русский язык. Проекты и творческие задания. Рабочая тетрадь. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с.

3. Бондаренко М.А. Русский язык. Проекты и творческие задания. Рабочая тетрадь. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с.
4. Бондаренко М.А. Русский язык. Проекты и творческие задания. Рабочая тетрадь. 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с.
5. Бондаренко М.А. Русский язык. Проекты и творческие задания. Рабочая тетрадь. 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2019. – 144 с.
6. Вартамян Э.А. Путешествие в слово. М., 2018.
7. Воскресенская С., Песняева Н. Найди и покажи на Руси. 700 слов в помощь школьнику. М., 2018.
8. Ерастов Н.П. Культура связной речи. В помощь учителю. Экспериментальные материалы к факультативным занятиям по развитию речи. – Ярославль, 1969. – 118 с.
9. Кронгауз М. Русский язык на грани нервного срыва / Максим Кронгауз. – М.: Издательство АСТ: CORPUS, 2017. – 512 с.
10. Львова С.И. Язык в речевом общении: Факультатив. курс: (8 – 9 кл.): Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.
11. Муллағалиева Л.К., Саяхова Л.Г. Русский язык в диалоге культур: Методическое руководство для учителя / Элективный курс для 10-11 классов школ гуманитарного профиля. М.: Ладомир, 2006. – 198 с.
12. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. Рассказы о науке этимологии // <https://www.litmir.me/br/?b=190912&p=1>
13. Плунгян В.А. Почему языки такие разные. Популярная лингвистика. М.: АСТ-Пресс Книга, 2010. — 274 с. — (Наука и мир)
14. Родари Д. Грамматика фантазии. Введение в искусство придумывания историй. - М.; Самокат. – 2017.
15. Русское слово как предмет языкознания. Факультативный курс для учащихся старших классов – М.: Просвещение, 1972. – 176 с.
16. Соловьев В.М. Тайны русской души. Вопросы. Ответы. Версии. Книга для чтения о русском национальном характере для изучающих русский язык как иностранный / В.М. Соловьев. – 4-е изд., испр. и дополненное. – М.: русский язык. Курсы, 2009. – 144с.
17. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2016.
18. Фроянова Т.И. культура русской речи. Практикум. Учебное пособие. – СПб.: «Паритет», 2003. – 160 с.
19. Чуковский К.И. Живой как жизнь. Рассказы о русском языке // <http://knigosite.org/library/read/9088>
20. Шанский Н.М. В мире слов. Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1985 – 319 с.

Словари, энциклопедии

1. Акишина А.А. Словарь русских жестов и мимики / А.А. Акишина, Хироко Кано. – 2-е изд., стереотип. – М.: русский язык. Курсы, 2015. – 208 с.
2. Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII - начало XXI) / сост. и общ. ред. О.Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – 680 с.

3. Русский язык. Школьный энциклопедический словарь / Под ред. С.В. Друговейко-Должанской, Д.Н. Чердакова. – СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2014. – 584 с., ил.
4. Энциклопедический словарь юного филолога. М. (языкознание) / Сост. М.В. Панов. – М.: Педагогика, 1984 – 352 с., ил.
5. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык. / Гл. ред. М.Д. Аксёнова – М.: Аванта+, 1999 – 704 с.

Цифровые образовательные ресурсы;

1. Видео уроки

- Liamelon School // <https://www.youtube.com/c/LiamelonSchool/featured>
- Иван Котляник. Уроки русского языка для учителей, учащихся и родителей // <https://www.youtube.com/user/urokirusskogo/playlists>
- Видео уроки по Русскому языку для школьников 5-9 классов // <https://www.youtube.com/c/РусскийЯзыкУроки/featured>

2. Интерактивные задания

- Репетитор он-лайн // <http://gramota.ru/class/coach/>
- Русский язык. Он-лайн // <http://rusyaz-online.ru/>

3. Теоретический материал с упражнениями и ответами

- Курс русского языка. Русский язык и культура общения // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/
- Курс русского языка. Синтаксис и пунктуация // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/40-kurs_russkogo_yazyka_sintaksis_i_punktuaciya.html
- Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html

Памятные даты и события российской культуры

- 8 сентября – Международный день распространения грамотности
- 11 ноября – 200-летие со дня рождения Ф.М. Достоевского
- 10 декабря – 200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова.
- 21 февраля – международный день родного языка.
- 24 мая – День славянской письменности и культуры.
- 6 июня – День русского языка – Пушкинский день России.