

Людмила Николаева

Жар-птица!

Муниципальное общеобразовательное бюджетное

учреждение «Средняя школа №2»

Людмила Николаева

Жар-птица!

Гаврилов-Ям

2017



Л.А.Николаева

Фото Г.М.Акимова, 1968 г.

Слово о поэте

С фотопортрета, сделанного в 1968 году известным гаврилов-ямским фотографом Г. М. Акимовым, на нас смотрят добрые, «с огоньком» глаза очень красивой женщины. Это Людмила Николаева…Жар-птица… Поэт, участник 20 коллективных сборников, автор нескольких поэтических книг.

Л.А. Николаева родилась 3 декабря 1941 года в Некоузском районе Ярославской области. В 6-летнем возрасте у нее были парализованы верхние и нижние конечности – результат перенесенного полиомиелита – вследствие этого являлась человеком с ограниченными возможностями передвижения.

Людмила Николаева, занимаясь самостоятельно, окончила среднюю школу, проявив настойчивость и силу своего духа. Возможности получить высшее образование не имела, посвятила себя любимому делу – поэзии: печаталась в областных газетах, принимала участие в поэтических конкурсах, где талант был по достоинству оценен. Первым большим достижением стала победа в областном конкурсе молодых поэтов в 1967 году, после которой было принято решение о выходе в свет книги стихов Л. Николаевой. Автор изданного в Верхне-Волжском издательстве поэтического сборника стала лауреатом Всесоюзного литературного конкурса «Лучшая первая книга молодого автора». В последние годы Людмила Николаева стала номинантом международной премии «Филантроп» 2004 г., победителем конкурса областной газеты «Ярославский инвалид» в номинации «Творчество» 2005 г., 2006 г., заняла 2 место в областном конкурсе творчества «Третий возраст о себе» 2006 г.

С детства мир Людмилы Николаевой был сужен до размеров ее дома, но в это невозможно верить, читая поэтические, трогательно – искренние строки о любви, об окружающей нас природе, о наших земляках, о любимой России.

Читая и слушая светлые жизнеутверждающие стихотворные строки Николаевой, невозможно представить того, что автор в течение трех десятков лет прикован к постели. В своих стихах она живет полноценной жизнью: ходит по лесам и лугам, влюбляется, размышляет о вечных истинах. Здесь нет ни стона, ни жалобы, ни намека на свою незавидную судьбу человека, оторванного от многих благ. Сквозь нежные проникновенные строки Людмилы Николаевой видна душа автора – тонкая, любящая, ранимая. Ее творчество основано на лучших образцах русской классической поэзии и обладает мощным энергетическим зарядом.

Людмила Алексеевна являлась постоянным участником поэтического конкурса «Любимый город, будь прекрасен!», проводимого ежегодно в рамках празднования Дня города, и становилась номинантом или победителем творческого состязания. Творчество Л. Николаевой любимо земляками и оценено коллегами – поэтами и литературными критиками.

Сегодня с поэзией Людмилы Николаевой знаком фактически каждый житель города, ведь строки ее стихотворения "… районный городок, моя жар-птица…" стали своеобразной визитной карточкой Гаврилов-Яма, а сама Людмила Алексеевна - поэтической Жар-птицей, символом оптимизма, любви и доброты для гаврилов-ямцев.

Гаврилов-Ям

Районный городок, моя Жар-птица,

С гурьбою деревенек по краям.

Повсюду вижу родственные лица.

Как музыка звучит: Гаврилов-Ям...

Мне бабушка частенько говорила,

Принявшись за вечернее шитьё,

Что жил да был ямщик лихой — Гаврила -

И от него название твоё.

И снились мне заснеженные дали,

Звон бубенцов, тревожный храп коней.

Мы вместе, городок мой, подрастали.

Ты становился выше и стройней.

Нарядный дом с резьбою кружевною,

А рядом — светлых зданий этажи.

Здесь старина перемешалась с новью,

Как пылкий ум с поэзией души.

Спешит народ по утреннему насту,

Гудят, как пчёлы, ткацкие станки.

Я то и дело повторяю: Здравствуй!

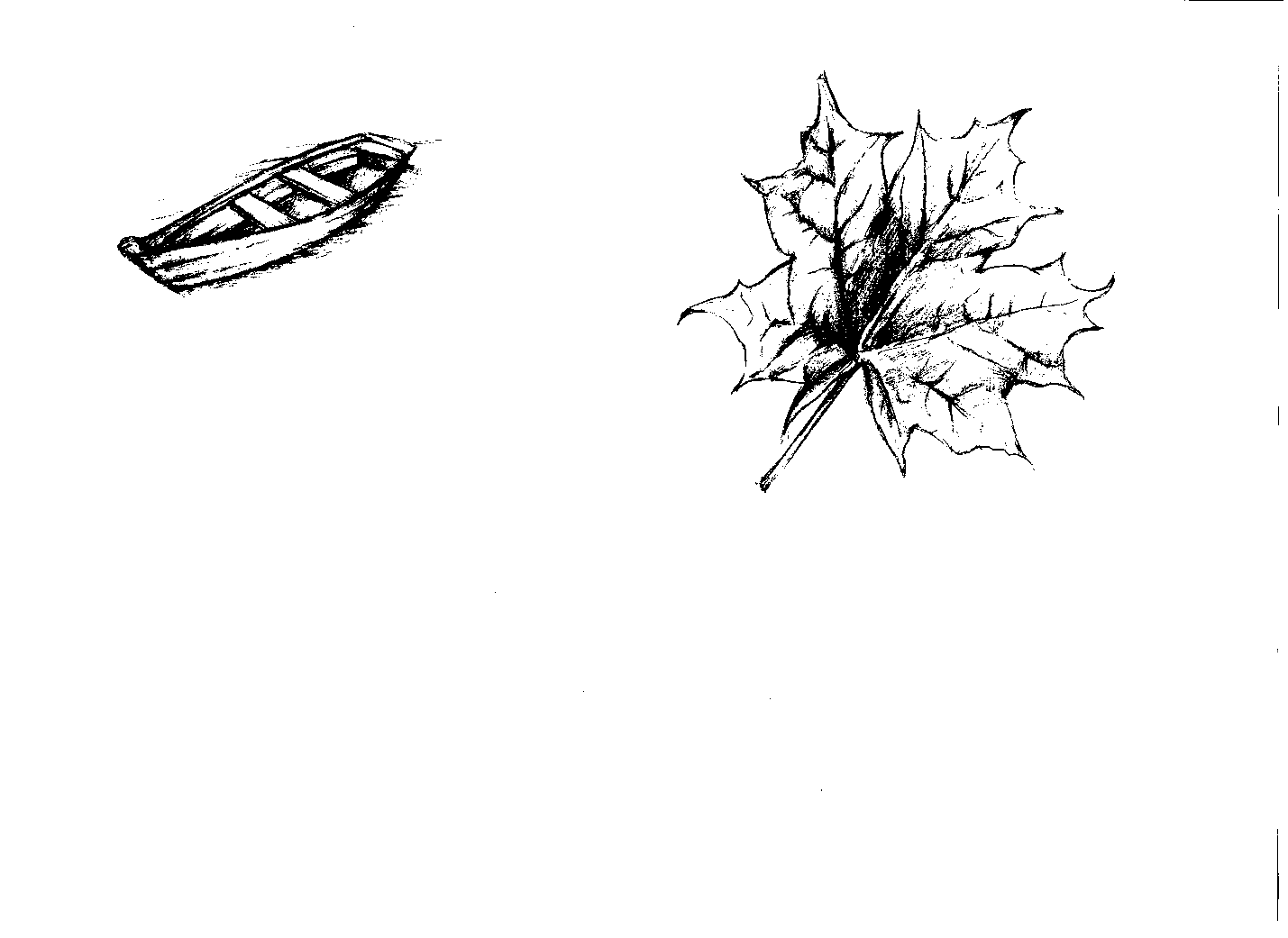
День добрый, дорогие земляки!»

Районный городок, моя Жар-птица,

К тебе я возвращаюсь вновь и вновь.

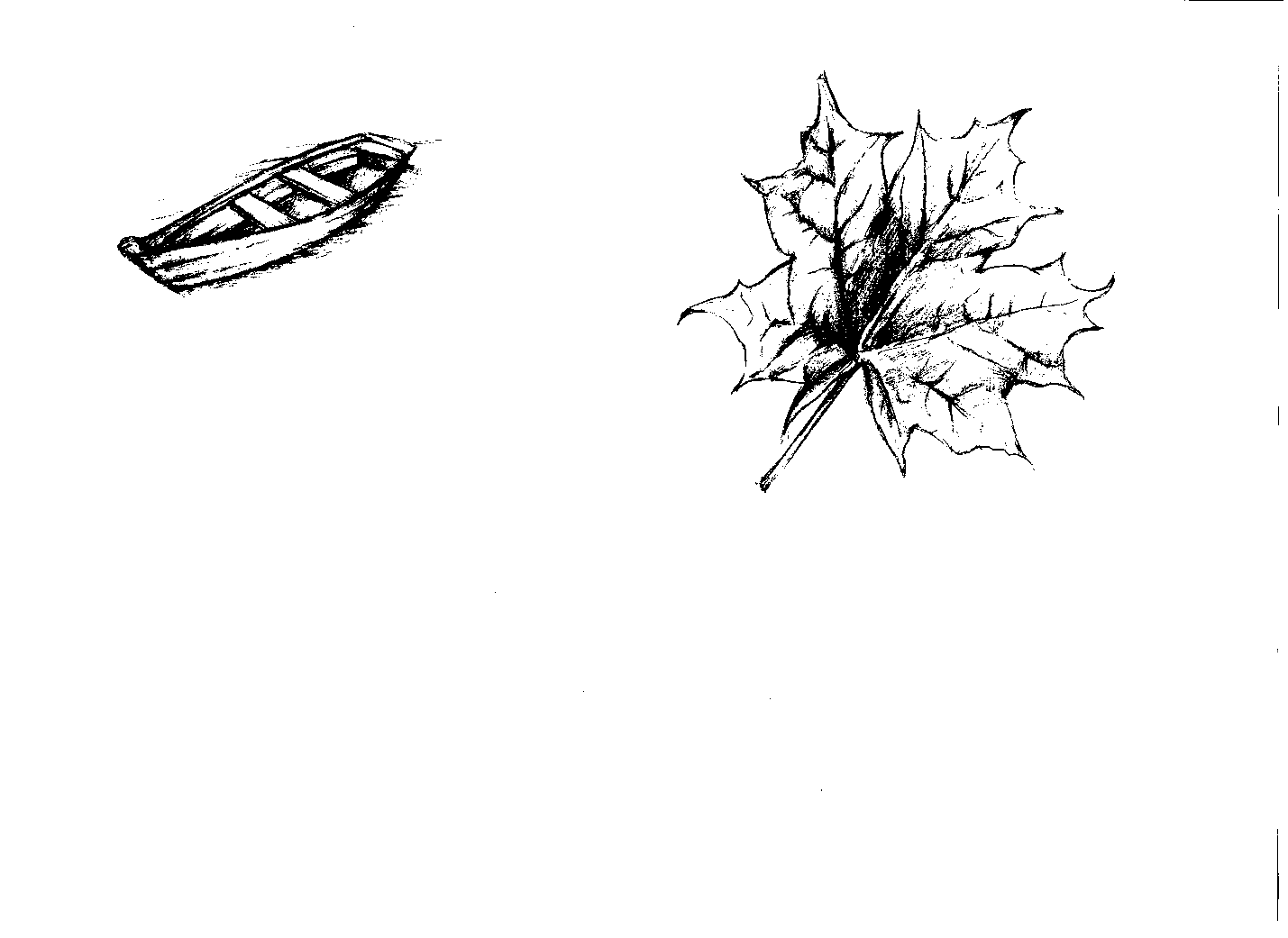
В моих стихах души твоей частица.

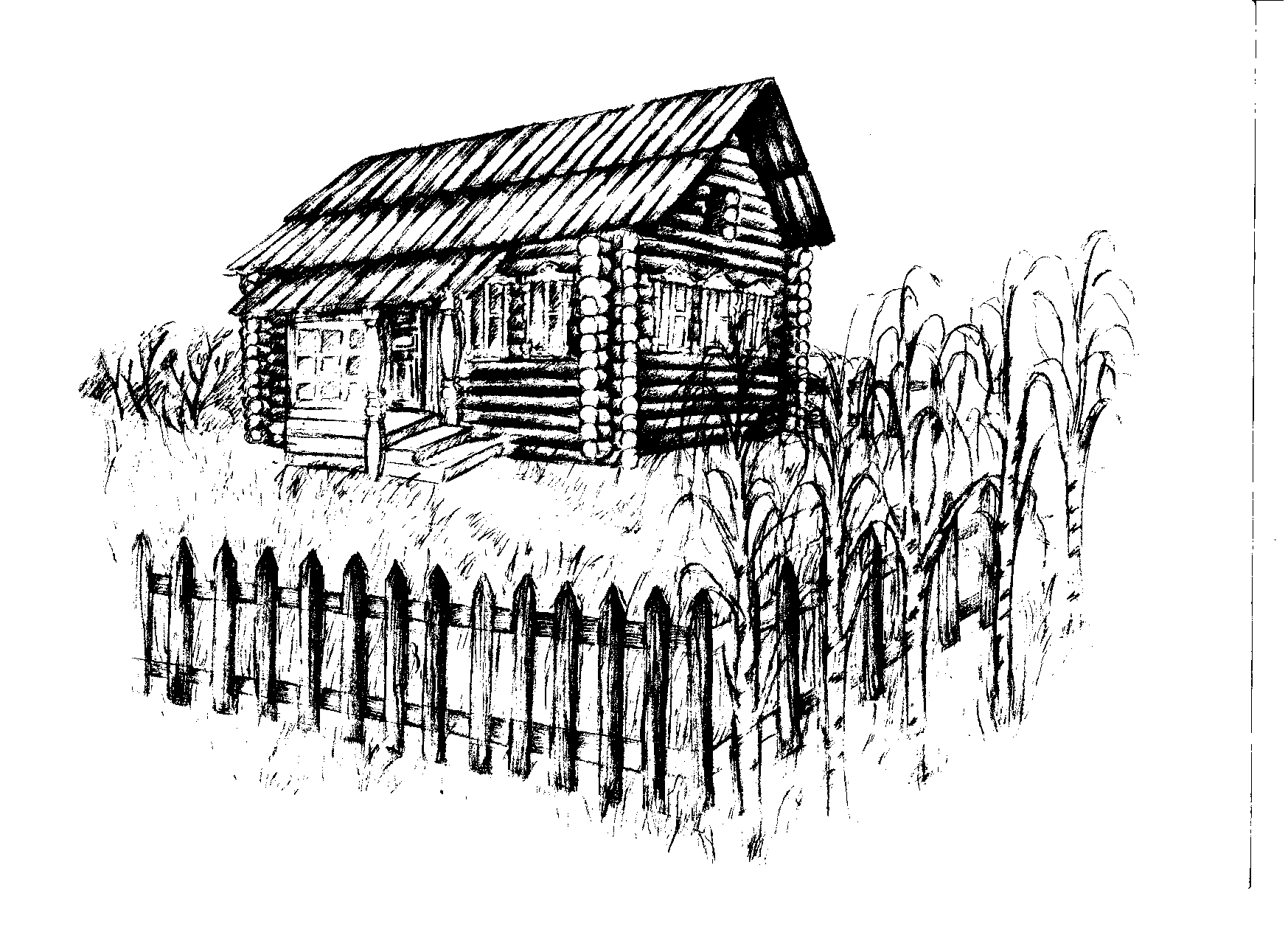
Ты для меня как первая любовь.



Мой город

Летний отпуск. Уезжают.  
Кто на север, кто на юг.  
Только мне спешить не надо,  
Остаюсь в родном краю.  
  
Город мой - само приволье,  
Вдоль оврагов - лопухи.  
По утрам на ясной зорьке   
Славно пишутся стихи.  
  
Хором добрые ромашки   
"Любит! Любит!" - шепчут мне.  
Неба синь бесследно тает  
В золотой речной волне.  
  
Встретишь мальчика с ведёрком:  
"Как рыбалка?" "Ух, клюёт!"  
День-деньской о чём-то звонко  
Птичка-пеночка поёт.  
  
Уверяю, нет уютней,  
Зеленее городка.  
Воздух здесь вкусней и чище,  
Чем вода из родника.





Отчий дом

Часто снится отчий дом.

Пять берёзок под окном.

Пять скворечен. Боже мой,

Как же я хочу домой!

Там в тюльпановом раю,

«Здравствуй!» - тихо говорю.

Покраснев, как маков цвет,

Слышу нежное: «Привет».

Взявшись за руки, вдвоём

Вдоль по улице идём.

Пылкий взгляд, весёлый смех.

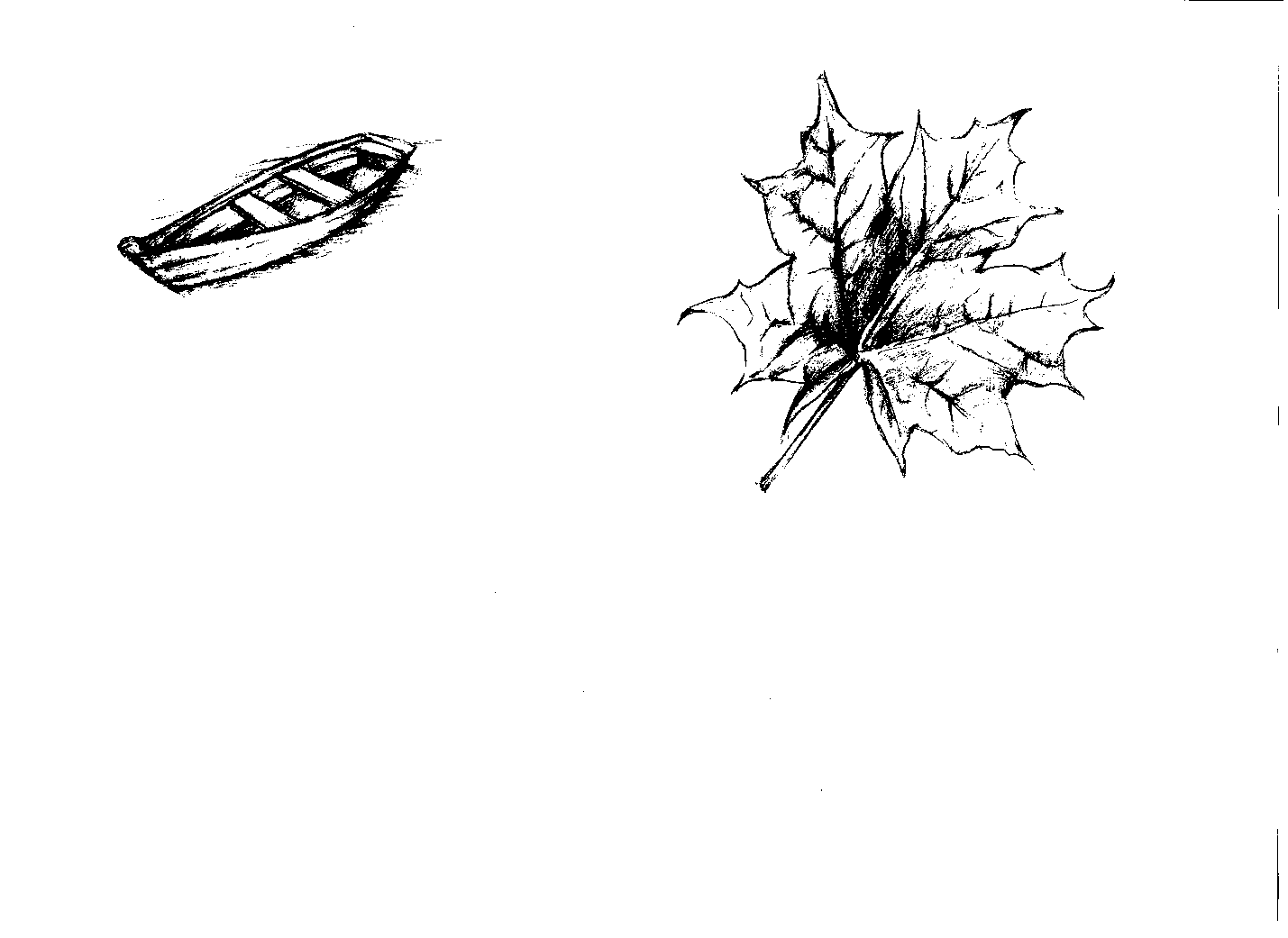
Мы с тобой счастливей всех.

Повернуть бы время вспять,

Чтобы встретились опять

Две судьбы и две мечты,

Две надежды – я и ты…





На фото Л.А.Николаева с отцом

на крыльце родного дома на ул.Урицкого

\*\*\*

Спустилась с резного крыльца,

На тёплую землю ступаю.

Весенняя песня скворца

Звенит как напутствие маю.

Мне ветер, что дует с горы,

Не дал постоять оглядеться.

Из рук моих вырвал шары -

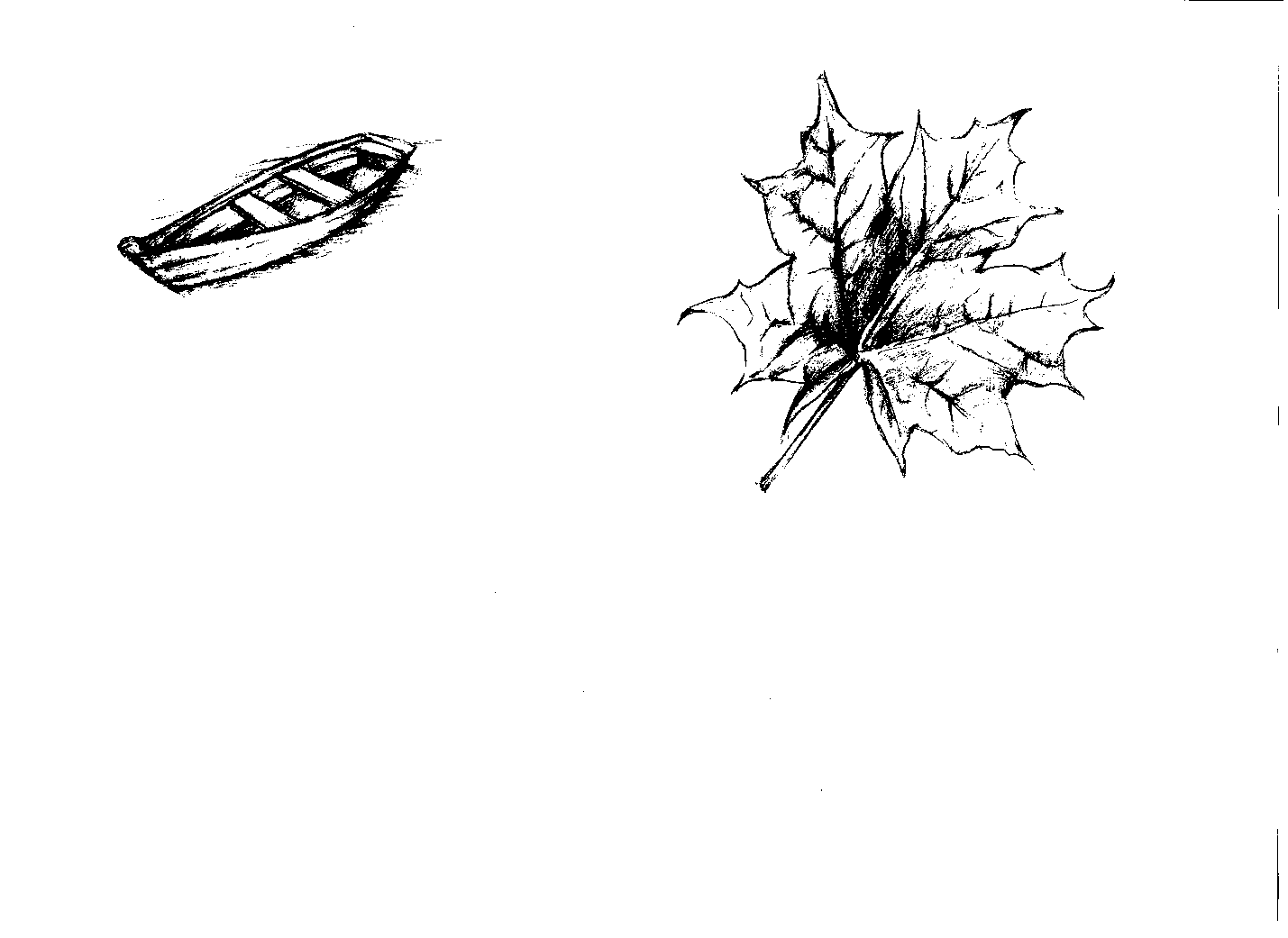
Последнюю ниточку детства.

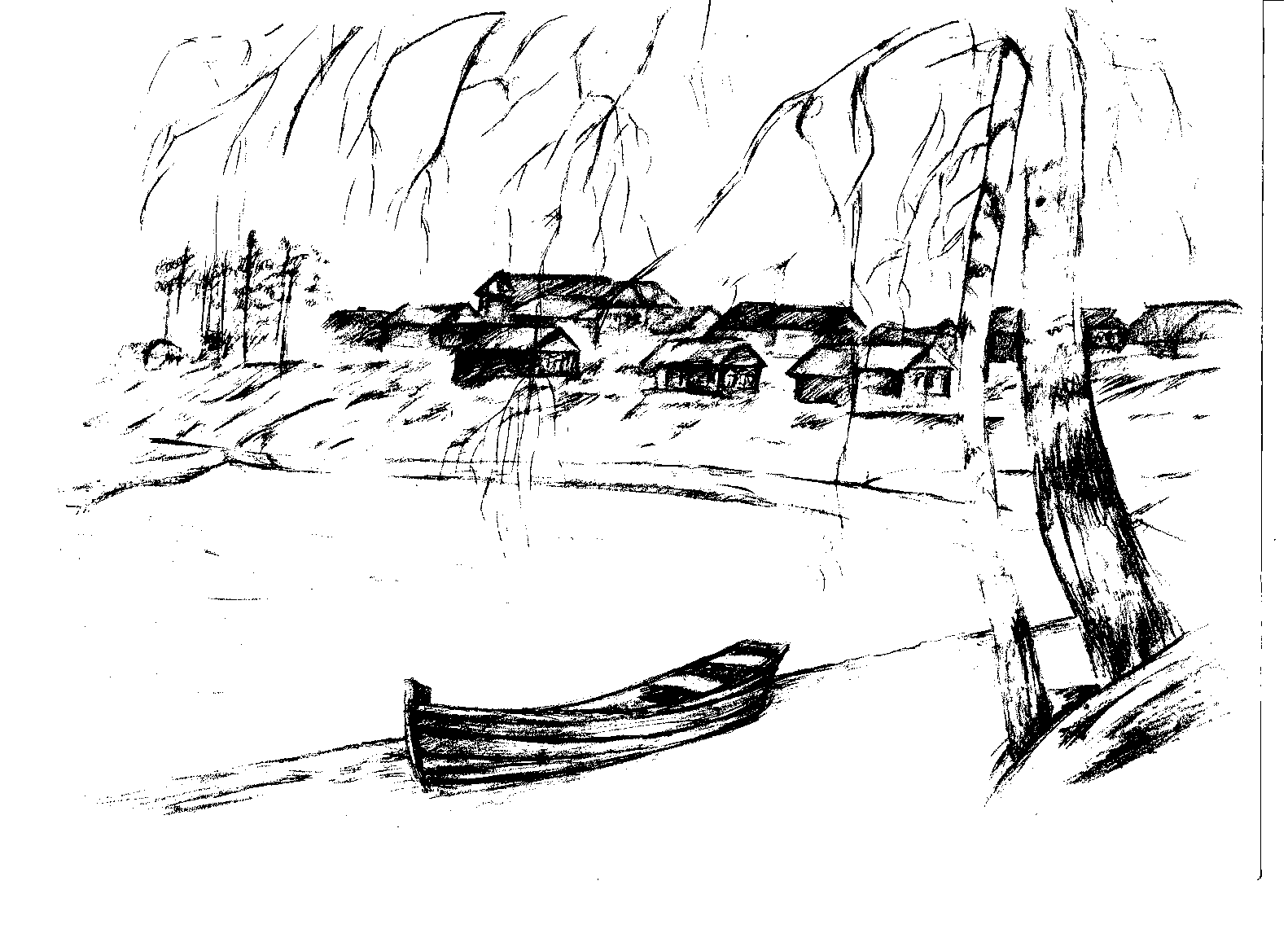
И воздух так ясен и свеж,

Что кажется, вновь повторится

Пора моих юных надежд,

Любовь, не сумевшая сбыться.





Рассвет

Луч солнца разбудил меня, погладив

По чёлке и по заспанной щеке.

Берёзок перепутанные пряди

Стучат в окно. И я спешу к реке.

Там, разбросав пурпурные наряды,

Как бог любви, купается рассвет.

К чему слова? Восторгу нет преграды,

Не в силах чудо описать поэт.

В такие дни мечты мои туманны.

Не клеится серьёзный разговор.

И на столе любовные романы

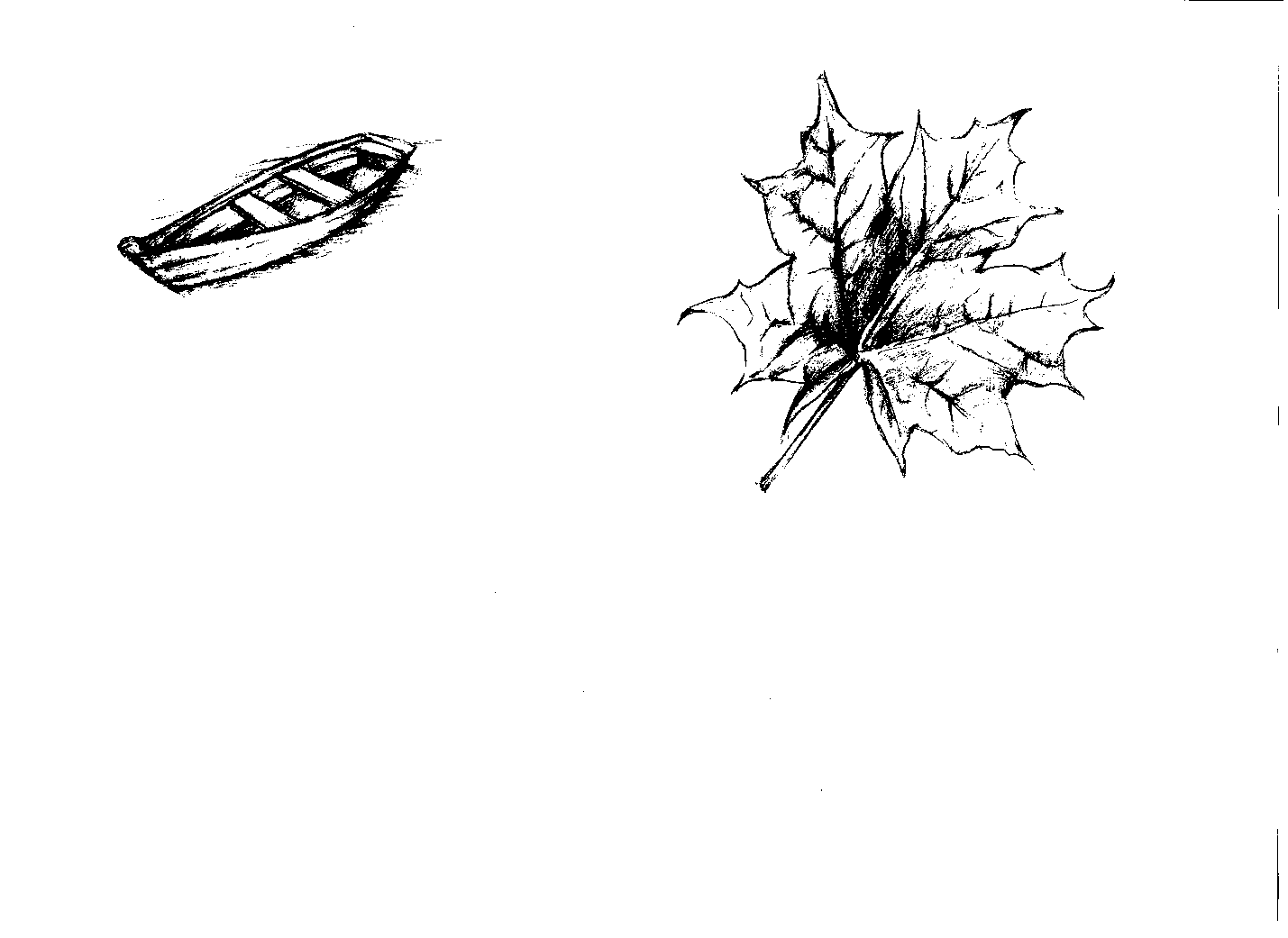
Настойчиво притягивают взор.

Так хочется в успех поверить снова,

Взнуздать его, как гордого коня.

Я всех люблю и всех понять готова,

Не спрашивая, любят ли меня.





Берёза

А я и не заметила,

Глядела — проглядела,

Как юная берёзонька

Косыночку надела!

С зелёными узорами,

С тончайшей бахромою.

Стоит и чуть загадочно

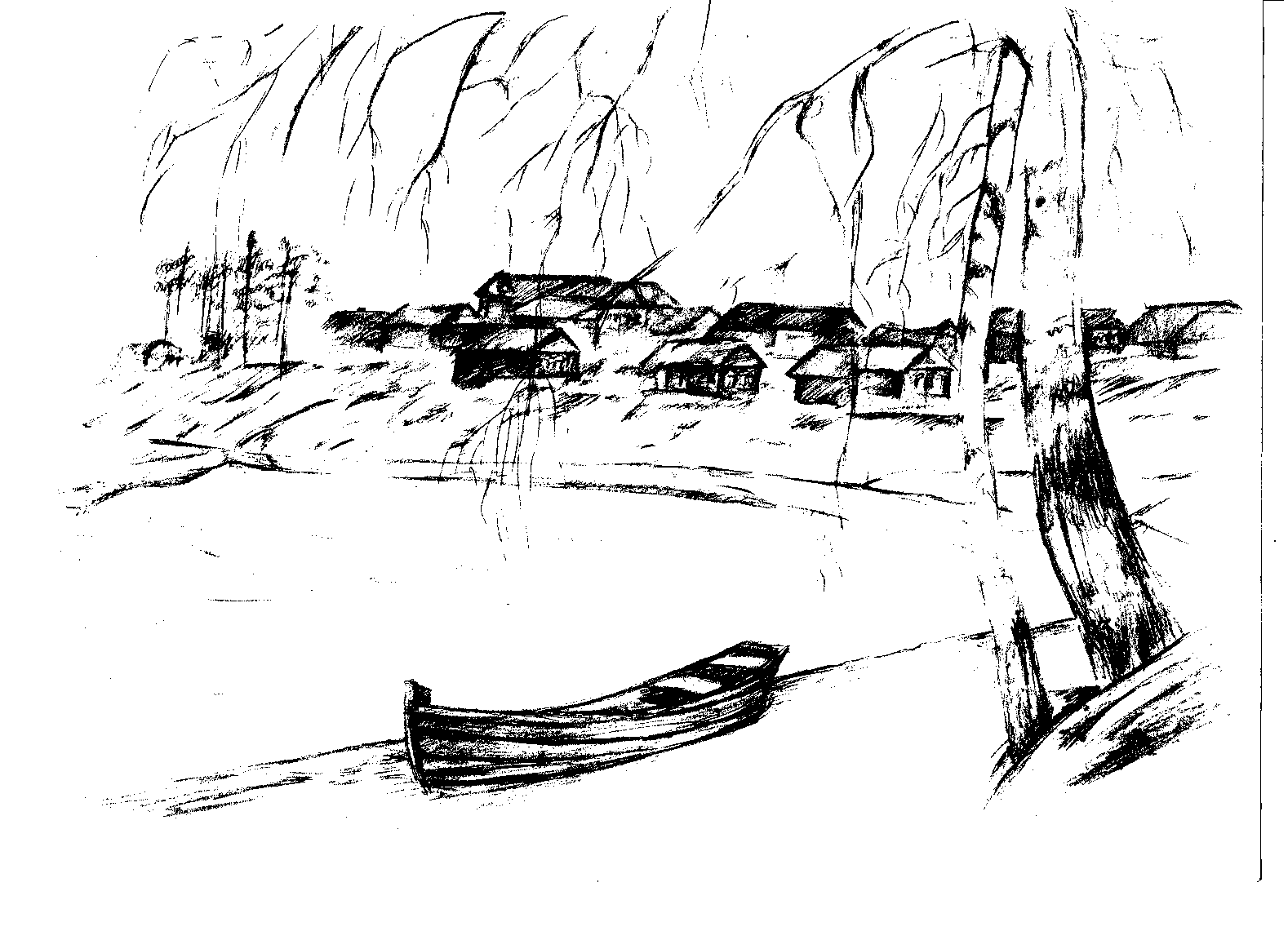
Кивает головою.

И я шепчу восторженно,

Прохладный ствол лаская:

«Какая ты нарядная!

Красивая какая».



Речка

Эта речка — не буйный Терек.

Смело плещется малышня.

Шёпот волн, целующих берег,

От хандры исцелит меня.

Прихожу сюда на рассвете.

Как магнитом тянет к реке.

Мои кудри ерошит ветер,

Солнца луч скользит по щеке.

Дремлет шмель на клеверной кашке,

Землянка дразнит: «Сорви!»

Золотое сердце ромашки

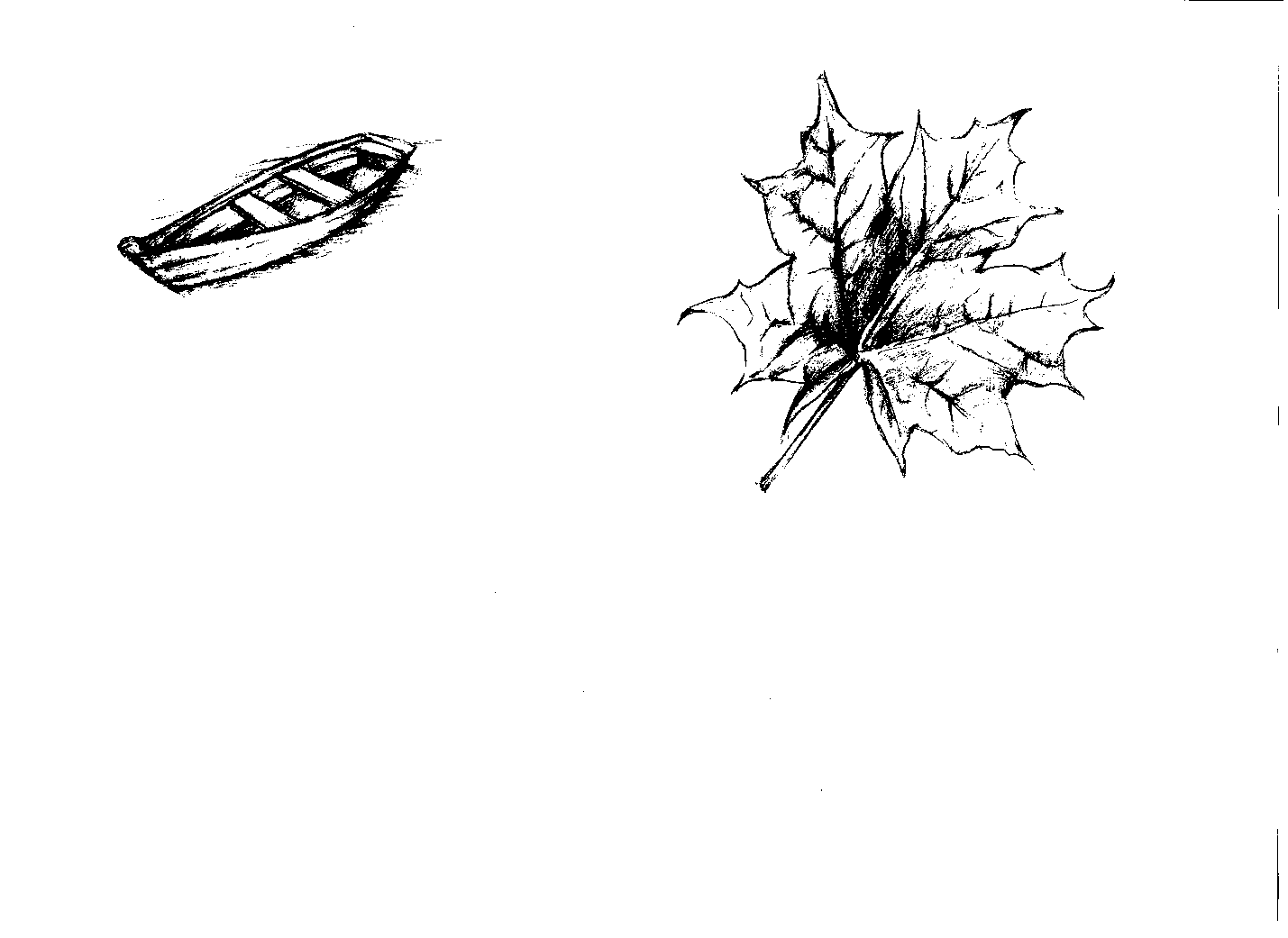
Обещает восторг любви.

А над речкой склонились ивы,

Пескари мельтешат на дне.

Ощущаю себя счастливой

Со Вселенной наедине.



\*\*\*

Осень. Неба высь хрустальная.

Воздух холоден и чист.

Путешествовать отправился

В кругосветку жёлтый лист.

Подхватила речка быстра,

По-весеннему шаля,

Золотой кораблик осени

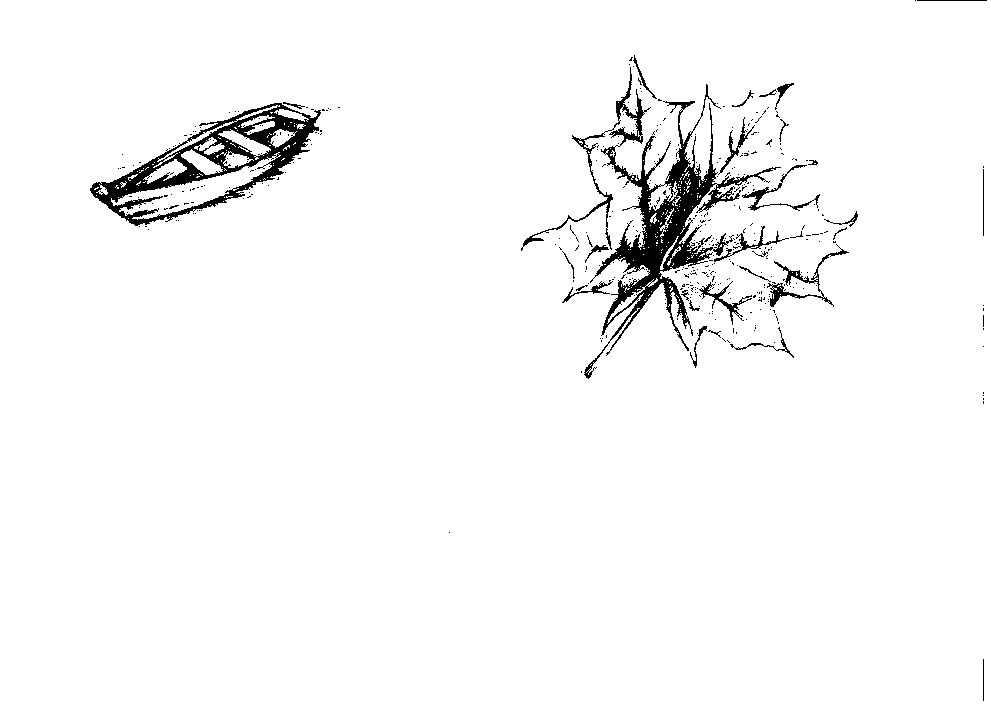
Без ветрил и без руля.

Побежал он резво, весело

От родной берёзки прочь,

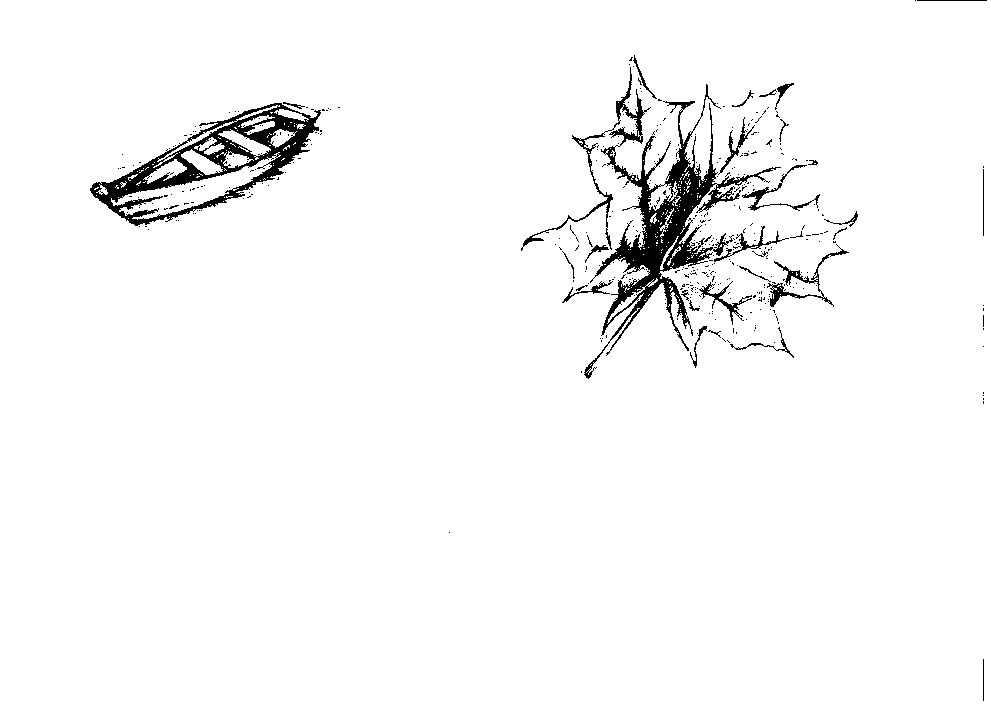
В мир тревожный и безжалостный,

В море чёрное как ночь.



Бабье лето

Облака намокшей ватой  
Провисают в синеве,  
Золотые паутинки  
Перепутались в траве.  
  
Бабье лето... Почему-то  
Отзвук радости ношу.  
По аллее опустевшей  
Молчаливая брожу.  
  
Кучки листьев заржавелых  
На обочине лежат.  
Заершились, точно иглы   
Потревоженных ежат.  
  
Брызнул дождик, и берёзы  
Так задумчиво тихи,  
Что невольно подступили   
К сердцу нежные стихи.  
  
Бабье лето! Ты такое,  
Даже слов не нахожу.  
По аллее опустевшей  
Удивлённая брожу.





\*\*\*

Раздвину шторы, распахну окно

И улыбнусь весеннему приволью.

Такое утро я ждала давно,

Согретое надеждой и любовью.

Вовсю скворец на яблоне поёт.

В окно струится терпкая прохлада.

Того гляди, что скоро зацветёт

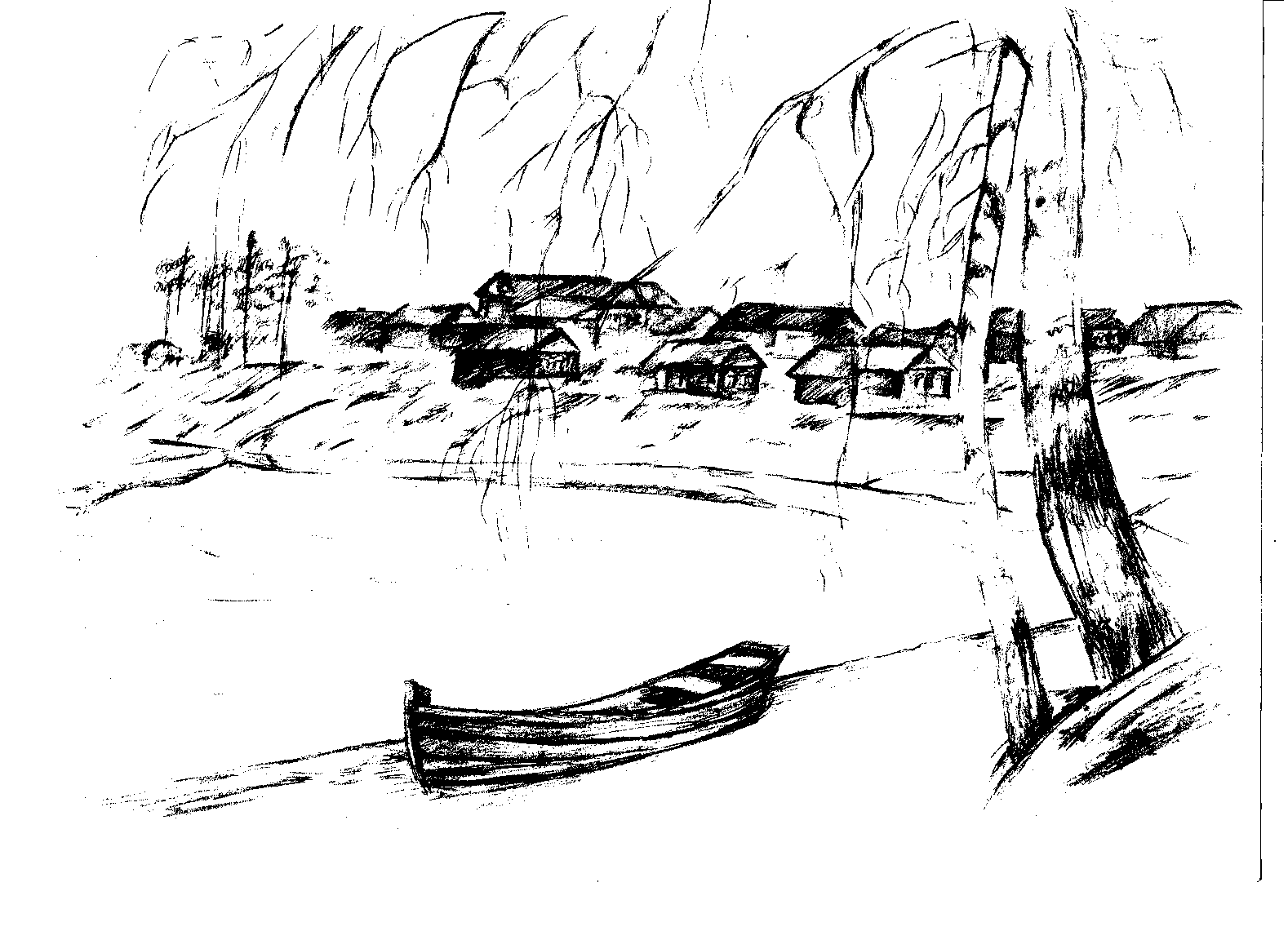
Навеки в землю вросшая ограда.

Пой, скворушка, о счастье песню пой,

Чтоб люди повторить её просили.

Нет города светлей, чем город мой,

И нет земли прекраснее России.



Людмила Алексеевна Николаева

Жар-птица!

Стихотворения

Редакторы-составители:

Новикова И.А.,

Бахирова Омина,

Новикова Даяна,

Панова Алина

Иллюстрации Анастасии Ширшиной

Фото-иллюстрации Пановой Алины