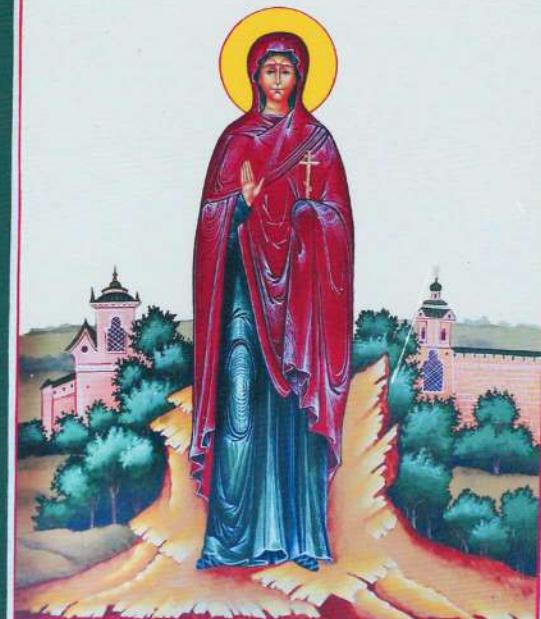


Святая мученица Мария Гаврилов-Ямская



СВЯТАЯ МУЧЕНИЦА МАРИЯ
ГАВРИЛОВ-ЯМСКАЯ

Издание бесплатное. Не для продажи.

СВЯТАЯ МУЧЕНИЦА
МАРИЯ ГАВРИЛОВ-ЯМСКАЯ

Православно-просветительское издание

Под общей редакцией
О. Николаевой.

Техническое исполнение
С. Николаев

Программное обеспечение
А. Молчанов

Техническое обеспечение
А. Зименков,

Интернет-обеспечение
А. Николаев

Подписано в печать 21.04.2016 г.

Тираж 1000+.

Заказ 448. Формат 108x80\32

Гарнитура Times New Roman.
SMZA 979-5-001-1998-486-16

«Издательский Дом Николаевых»
155526, Ивановская область, Фурмановский район,
деревня Акульцево, дом 16.
Телефон: 8-915-826-59-20.
svetochIDN@vandex.ru

Новикова И.А.
и

Серия
«Св. СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ»





СВЯТАЯ МУЧЕНИЦА МАРИЯ ГАВРИЛОВ-ЯМСКАЯ

Жизнеописание



Фурманов
2016

На обложке фотография иконы
Святой мученицы Марии Гаврилов-Ямской.
Фотограф АКИМОВ Аркадий Геннадьевич

Авторы и составители:
УКОЛОВА
Полина Николаевна,
учащаяся 10 класса,
и НОВИКОВА Ирина Анатольевна.
учитель МОБУ СОШ № 2
города Гаврилов-Ям Ярославской области

© Акимов А.Г., 2016
© Уkolova P.N., 2016
© «Издательский Дом
SMZA 979-5-001-1998-486-16 Николаевых», 2016



СВЯТАЯ МУЧЕНИЦА МАРИЯ ГАВРИЛОВ-ЯМСКАЯ

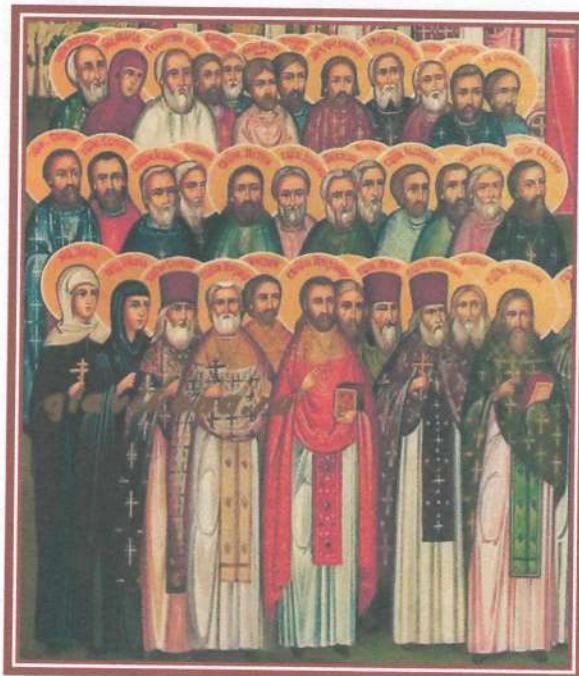
В 2000 году Священный синод Русской православной Церкви принял решение о канонизации новомучеников-священников и прихожан, пострадавших во время гонений XX века, репрессированных, а позже посмертно реабилитированных советской властью. К 2008 году к лику святых было причислено 1765 человек, пострадавших за веру в годы гонений. Одна из них - Мария Гаврилов-Ямская, память которой чтят 12 января.

В газете «Гаврилов-Ямский вестник» напечатаны слова местной жительницы Н.А. Поповой: «Мы гордимся тем, что у нас в городе есть своя святая, правда, знаем о ее жизни совсем немного. Только то, что она пыталась не дать закрыть Никольский

храм в 30-е годы, была за это репрессирована и умерла в одном из сталинских лагерей». Огорчает то, что о Святой мученице Марии Гаврилов-Ямской (Даниловой Марии Фёдоровне) знают в основном верующие христиане.

В местном Никольском храме находится икона святой мученицы Марии Гаврилов-Ямской. Верующие люди приходят поклониться святой, просят её о помощи. И она помогает.

В Православии существует обычай давать при крещении имена в честь христианских святых. Гаврилов-Ямцы крестят детей в Никольском храме, дают дочкам имя Мария, и с этого момента святая мученица Мария Гаврилов-Ямская становится ангелом-хранителем их ребёнка.



Икона новых святых Российских мучеников и исповедников, пострадавших за Христа в трагическом XX веке. Святая мученица Мария Гаврилов-Ямская вторая слева в верхнем ряду



Когда-то святитель Серафим Чичагов, причисленный к лику святых, веровал, что закончатся гонения именно прославлением мучеников, как это всегда бывало в истории. И мучеников этих будет больше, чем в первые века христианства.

Изучение большого количества архивно-следственных дел показывает удивительную особенность: если в делах неверующих людей можно встретить фантастические небылицы, которые подписывали осужденные в этих страшных условиях – небылицы и против себя, и против своих близких, то в церковных делах ничего подобного нет. И простая монахиня, и митрополит прекрасно понимали, за что они подвергаются гонениям. Им не предлагали отречься от Христа, им задавался вопрос:

«Ваше отношение к советской власти?»

Когда же будут предавать вас, не забольтесь, как или что сказать; ибо в том

час дано будет вам, что сказать; ибо не вы будете говорить, но Дух Отца вашего будет говорить в вас (Мф. 10,19-20).

И ответы удивительно схожи:

«Я православный верующий человек, и считаю, что советская власть, как и любая другая власть, – явление временное».

Эти люди, укрепляемые Духом Божиим, сумели укрепить и сохранить образ и подобие Божие в себе даже до смерти, страшной смерти.

От эпохи гонений осталось крайне мало письменных источников. Материалы архивно-следственных дел, как правило, составляют их основную часть. Во многих случаях судебные дела репрессивных органов являются единственным неоспоримым свидетельством веры, мужества, стойкости и героизма христианина, поскольку следствие и суд в то время совершились узким кругом лиц за закрытыми дверями, а не как в древности – на глазах множества людей.

Почитание новомучеников и исповедников Российских стало яркой чертой возро-

ждающейся церковной жизни. Теперь практически каждый день в году наряду с древними мучениками совершаются память того или иного новомученика. Издаются их жизни, печатаются творения, в их память строятся храмы, их именем называют православные братства и гимназии. Значит, преемственность сохраняется, и не оборвалась ещё золотая цепь святости.

Прошло немало лет с тех пор, когда простая женщина, фабричная труженица Мария Данилова совершала свой первый подвиг, сохранив храм от закрытия и дальнейшего разорения. Вторым её стоянием за веру стало отданье самой жизни. Прошло время, и Господь прославил её, принёсшую за Него такие жертвы. Прославил и дал возможность нынешним прихожанам храма опереться на сильное молитвенное плечо святой Марии.

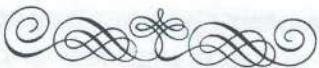
БИОГРАФИЯ

Данилова Мария Фёдоровна родилась в 1884 году в городе Юхнове Владимирской губернии в семье рабочего-ткача. Два года училась в школе, потом пошла по стопам отца: работала мотальщицей и ткачихой, работала ткачихой на гаврилов-ямском льнокомбинате «Заря социализма». В 1917 году была увлечена идеей рабоче-крестьянской власти, сочувствовала революции. Подпольщица, член РСДРП с дореволюционным стажем с воодушевлением встретила Великий Октябрь. После революции стала профессиональным строителем «новой жизни»: трудилась на ответственных должностях в районном советском и партийном аппарате. Однако при этом оставалась верующим человеком и, как могла, противилась гонениям на Церковь. Её позиция нередко заставляла власть сохранять действующие храмы и спасала от ссылки священников.

В 1918 году Мария Фёдоровна стала членом ВКП(б), но в 1920 году вышла из пар-

тии. Будучи глубоко верующим человеком, Мария Фёдоровна поняла, что в новом социалистическом обществе нет места для православной веры. В один из дней работник Гаврилов-Ямского райисполкома Мария Данилова вошла в кабинет первого секретаря райкома ВКП(б) и положила ему на стол свой партбилет. Так она выразила протест против арестов священнослужителей, продолжающихся изъятий церковных ценностей, репрессий в отношении тех, кто посещает храмы. Проживала в городе Гаврилов-Ям, семьи не имела. Выйдя на пенсию, работала в совхозе разнорабочей. Главной заботой Марии Петровны была церковь. Она состояла членом церковного совета и исполняла должность церковного старосты. В октябре 1936 года в городе Гаврилов-Ям церковь была закрыта. Мария Фёдоровна ходила по деревням и собирала подписи граждан против закрытия церкви, ездила в Ярославль и Москву ходатайствовать о её повторном открытии. 10 марта 1937 года группа верующих в количестве 70-80 человек при участии и организации

Марии Фёдоровны пошла в сельсовет с требованием – открыть церковь, но была разогнана милицией. Это послужило поводом для ареста Марии Фёдоровны. Остриё репрессий немедленно обернулось против неё самой. Очень скоро женщина оказалась как раз в тех местах, от которых оберегала священников. Арестована она была по обвинению в «укрытии церковных ценностей» и как «участница контрреволюционной церковно-повстанческой группировки». Ей вменялось в вину «участие в нелегальных сбирающих, погромно-повстанческая пропаганда». Год тюремного заключения и мучительных допросов, наконец, лагерь. Приговор: 10 лет исправительно-трудовых лагерей. Отбыв почти весь срок заключения в лагере, она умерла 12 января 1946 года, обстоятельства её смерти неизвестны. Похоронена святая в братской могиле лагеря. Всё, что осталось от женщины – тоненькая обшарпанная картонная папка уголовного дела с номером 6126.



В 2000 году на Юбилейном Архиерейском Соборе в сонме новомучеников и исповедников XX столетия была прославлена мученица Мария Гаврилов-Ямская – последняя староста Никольского храма, выступавшая против его закрытия в 1937 году. Никольская церковь в городе Гаврилов-Ям, бывшей деревне Гаврилово, была выстроена на средства прихожан в 1798 году. Это был небольшой, каменный, однопрестольный храм, имевший форму корабля. Сто лет спустя церковь изменила свой внешний вид и приобрела форму креста благодаря пристроенным усилиями приходской общины двум приделам в честь Успения Божией Матери и апостола от 70-ти Архипа и Всех Святых. В 1991 году храм был передан Русской Православной Церкви, и с этого момента в нем начались восстановительные работы и возрождение приходской жизни.

14



Никольский храм города Гаврилов-Ям

Вот уже несколько лет праздничные Богослужения проходят в новом приделе в честь мученицы Марии Гаврилов-Ямской. Дни памяти: Собор новомучеников и исповедников Российских и день мученической кончины.

Протоиерей Николай Зыков, настоятель храма села Шопша, в своей проповеди сказал: «...как непросто было в то время открыто исповедовать веру Христову и что, несмотря на страх перед мирскими правителями, их действиями, находились люди,

15

которые преодолевали свои телесные слабости, возвышались духом. Такой была и Мария. Не совершив никакого преступления, она была осуждена на страдания, длившиеся десятилетие».

Каково это было для пожилой женщины, вырванной из привычной обстановки, терпеть такие муки! Она не отступила, не отреклась от Того, в кого верила свято, хотя здоровье женщины сибирский "курорт" уносил с каждым днем. Ей было не суждено вернуться домой, и все же она вернулась. И молится за нас, помогая видеть главное.

ИСТОРИЯ НАПИСАНИЯ ИКОНЫ

У каждого храма есть свои святые, есть и у нашего Никольского храма – это Мария Гаврилов-Ямская. В Никольском храме Гаврилов-Яма появилась и икона. При её написании иконописцы испытывали определённые трудности.

Сегодня лик Марии Гаврилов-Ямской, написанный ярославской художницей Ольгой Грековой, занял своё достойное место в убранстве Никольского храма, есть даже специальный придел с алтарём. На иконе – женщина в алых одеждах, спокойно смотрящая на нас. А за её спиной – Никольский храм, который она отстаивала ценой своей свободы и даже жизни. Где же художница нашла изображение мученицы? Оказывается, фотография вовсе не обязательна. Для создания иконы существуют общечерковные каноны. По ним и написала лик Святой мученицы Марии Гаврилов-Ямской Ольга Грекова.

Оклад – обрамление иконы – выполнен из дерева.

На иконе – красивая женщина (Мария Фёдоровна Данилова отбывала наказание довольно пожилой женщиной), в алых одеждах, спокойно смотрящая на нас.

Вокруг головы святой золотистый нимб – символ святости. Крест в левой руке святой символизирует мученичество. Правая рука с открытой ладонью обращена к православным. Это обозначает, что искреннее сердце праведницы при жизни, на иконах также остаётся открытыми для молитвенного посредничества перед Господом о молящемся.

На иконе мы видим символы, позволяющие персонифицировать центральный образ иконы – это храм, который защищала Мария Фёдоровна. Храм находится за спиной мученицы. Под ногами мученицы горки, написанные уступами, они напоминают лестницу и как многие другие символы в иконописи, повторяют идею восхождения к небу. Написанные на заднем плане лес и холмы – географические реалии Ярославской области. Храм на иконе обозначает целый город. Храм - абстрактный. Но цвет

его ярославская художница Ольга Грекова, никогда не бывавшая в нашем городке, угадала абсолютно точно. Цветовая гамма на иконе каноническая. Красный цвет на иконах мучеников – символ жертвования собой ради Христа. Мария Фёдоровна пролила кровь за Веру.

Красота иконы святой заключается в духовной силе Марии Гаврилов-Ямской.

Красота иконы имеет огромное значение и в искусстве иконописания, и в иконопочтании. Икона не может в полной мере выполнять все свои функции, если в ней не будет эстетического притяжения красоты – красоты духовной.

Святая мученица Мария Гаврилов-Ямская отошла к Богу далеко от родных мест, однако вернулась к нам ещё более сильной, с тем, чтобы и нас, немощных, поддержать. Она покровительствует нашему городу, защищает его жителей от недоброго, помогает каждому обращающемуся к ней. И поэтому мы – просто обязаны знать жизнеописание нашей святой Марии Гарилов-Ямской.